

**IZPITNI KATALOG ZA**  
**del I in del II**

**MOJSTRSKEGA IZPITA**  
**za pridobitev naziva**

MOJSTER ZA KRZNENA OBLAČILA  
MOJSTRICA ZA KRZNENA OBLAČILA

**LJUBLJANA, 2000**

**KAZALO**

<b>1. OSNOVNI PODATKI.....</b>	<b>3</b>
1.1. OBSEG DEJAVNOSTI .....	3
1.2. CILJI MOJSTRSKIH IZPITOV .....	3
1.3. CILJI PRAKTIČNEGA IN STROKOVNOTEORETIČNEGA DELA IZPITA .....	3
1.4. DELI MOJSTRSKEGA IZPITA .....	4
1.5. PRIDOBITEV STOPNJE IZOBRAZBE IN NAZIVA .....	4
1.6. PRILAGODITVE OPRAVLJANJA DELOV IZPITOV OZ. STROKOVNIH PODROČIJ .....	4
1.7. IZVAJANJE IZPITOV .....	4
1.8. SPREJETJE IZPITNIH KATALOGOV .....	5
<b>2. PRAKTIČNI DEL IZPITA .....</b>	<b>6</b>
2.1. OPREDELITEV .....	6
2.2. OBSEG .....	6
2.3. MOJSTRSKO IZPITNO DELO .....	6
2.4. DELOVNI PREIZKUS.....	6
2.5. TRAJANJE IZPITA.....	7
2.6. IZVAJANJE IZPITOV .....	7
2.7. OCENJEVANJE .....	7
2.7.1. Minimalni pogoji za uspešno opravljen praktični del.....	7
<b>3. STROKOVNOTEORETIČNI DEL IZPITA .....</b>	<b>8</b>
3.1. OPREDELITEV .....	8
3.2. OBSEG .....	8
3.3. VSEBINA PREDMETNIH IZPITNIH PODROČIJ.....	8
3.3.1. Estetika in konstrukcija krojev.....	8
3.3.2. Materiali .....	9
3.3.3. Tehnologija.....	9
3.3.4. Tehnični predpisi strojev in varstvo pri delu .....	10
3.4. TRAJANJE IZPITA.....	10
3.5. NAČINI OCENJEVANJA ZNANJA .....	11
3.5.1. Minimalni pogoji za uspešno opravljen izpit .....	11
3.5.2. Določitev skupne ocene dela II mojstrskega izpita.....	11
3.6. SEZNAM PRIPOROČENE LITERATURE IN DRUGIH VIROV .....	11
<b>4. SESTAVLJALCI IZPITNEGA KATALOGA.....</b>	<b>12</b>

## 1. OSNOVNI PODATKI

### 1.1. Obseg dejavnosti

Mojster/mojstrica za krznena oblačila mora obvladati naslednje dejavnosti:

- ☛ organiziranje in vodenje delovnega procesa
- ☛ zagotavljanje kakovosti izdelkov in storitev
- ☛ pripravljane poslovnega načrta in analize rezultatov dela
- ☛ sprejemanje strank in svetovanje
- ☛ vodenje nabave in prodaje izdelkov oz. storitev
- ☛ racionalno in ekonomično poslovanje (kadri, normativi in kalkulacija storitev)
- ☛ izdelovanje predlogov za nagrajevanje sodelavcev ter skrb za pozitivno delovno ozračje
- ☛ zaposlovanje delavcev in načrtovanje njihovega razvoja
- ☛ izvajanje ekoloških predpisov, predpisov o varstvu pri delu, požarnem varstvu in varovanju okolja
- ☛ prenašanje znanj, spretnosti, izkušenj in novosti s področja stroke na vajence, dijake in sodelavce
- ☛ priprava dela (jemanje mer, izdelava krojev in krojenje razvrščanje krzna in pomožnih materialov v kakovostne razrede)
- ☛ računsko obdelovanje kož
- ☛ priprava strojev in delo s stroji in orodji.

### 1.2. Cilji mojstrskih izpitov

Z mojstrskimi izpiti se želi preveriti, koliko so kandidati usposobljeni za kvalitetno, samostojno in visoko strokovno delo, za organizacijo in vodenje samostojne obratovalnice, oddelka ali delavnice v podjetju in za praktično izobraževanje vajencev. Pri tem moramo preveriti, ali ima kandidat znanja in veščine:

- ☛ ki zagotavljajo izpolnjevanje pogojev nosilca obrtne dejavnosti v skladu z obrtnim zakonom ter omogočajo samostojno vodenje obrtne delavnice
- ☛ ki zagotavljajo izvajanja delovnih nalogov z vidika upoštevanja terminskih planov, popolnosti izvedbe, kakovosti opravljenega dela in časovnih normativov
- ☛ ki zagotavljajo varstvo pri delu, požarno varnost in varovanje okolja
- ☛ ki vzpodbujajo ustvarjalno in inovativno klimo v obratovalnici
- ☛ ki omogočajo pripravo in posredovanje tehničnih informacij in strokovnih znanj na strokovne sodelavce
- ☛ ki zagotavljajo poznavanje zakonodajnega področja (delovno, socialno, davčno, finančno ipd.)
- ☛ ki je vezano na opravljanje obrtnih dejavnosti
- ☛ obvladovanja učinkovitega pisnega in ustnega komuniciranja in komunikacijske tehnologije
- ☛ posredovanje naročil in organizacijo oddelkov obratovalnice
- ☛ izbire ustreznih orodij in naprav
- ☛ svetovanja strankam
- ☛ načrtovanje, organiziranje in izvajanje praktičnega izobraževanja za vajence
- ☛ izdelavi kalkulacij
- ☛ kontrola in zagotavljanje kakovosti
- ☛ dvig produktivnosti in gospodarnosti ter optimiranju stroškov dela v obratovalnici
- ☛ izdelava analize rezultatov dela.

### 1.3. Cilji praktičnega in strokovnoteoretičnega dela izpita

Izpiti za praktični del in strokovno teoretični del morajo zagotoviti, da bo kandidat obvladal strokovno teoretična in praktična znanja na zahtevanem nivoju, ki mu bodo omogočala kakovostno strokovno

praktično delo in samostojno organiziranje in vodenje delovnih procesov v obratovalnici in v delovni enoti.

## 1.4. Deli mojstrskega izpita

Kandidati morajo za pridobitev naziva mojster opraviti izpite iz naslednjih delov mojstrskega izpita:

### DEL I praktični del, ki obsega izdelavo

- mojstrskega izpitnega dela in
- delovnih preizkusov

### DEL II strokovno teoretični del, ki obsega

- estetika in konstrukcija krojev
- materiali
- tehnologija
- tehnični predpisi strojev in varstvo pri delu

### DEL III poslovodno ekonomski del, ki obsega

- podjetje in poslovanje
- osnove marketinga
- finančno ekonomsko poslovanje
- pravni vidiki poslovanja – zakonodaja
- upravljanje in vodenje

### DEL IV pedagoško andragoški del, ki obsega

- psihološke osnove učenja
- načrtovanje in izvajanje učnega procesa
- metodiko praktičnega izobraževanja
- spremljanje in preverjanje učnih rezultatov
- izobraževalni sistem.

## 1.5. Pridobitev stopnje izobrazbe in naziva

Po vseh uspešno opravljenih delih mojstrskega izpita si kandidat / kandidatka pridobi srednjo strokovno izobrazbo in naziv

MOJSTER ZA KRZNENA OBLAČILA  
MOJSTRICA ZA KRZNENA OBLAČILA

## 1.6. Prilagoditve opravljanja delov izpitov oz. strokovnih področij

Kandidatom, ki so uspešno zaključili javno veljavni vzgojno-izobraževalni program za pridobitev srednje strokovne, višje ali visoke strokovne izobrazbe, se priznajo deli oz. strokovna področja posameznih delov mojstrskega izpita, v skladu z merili za priznavanje delov oz. strokovnih področij posameznih delov mojstrskega izpita, glede na predhodno izobrazbo in delovne izkušnje.

Obseg izpita določi izpitni odbor za mojstrske izpite po predhodni proučitvi dokazil o strokovni usposobljenosti kandidata.

## 1.7. Izvajanje izpitov

Mojstrski izpit se izvaja v skladu z določili opredeljenimi s Pravilnikom o pogojih in načinu opravljanja mojstrskih izpitov.

## **1.8. Sprejetje izpitnih katalogov**

Izpitne kataloge za III. in IV. del mojstrskega izpita je sprejel na osnovi 26. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (Ur. l. RS, št. 12-568/96 z dne 29. 2. 1996) Strokovni svet Republike Slovenije za poklicno izobraževanje na svoji 19. in 20. seji, dne 16.9. in 1.10.1998, ter za I. in II. del mojstrskega izpita na 41. seji, dne 14.7.2000.

## 2. PRAKTIČNI DEL IZPITA

### 2.1. Opredelitev

Pri praktičnem delu izpita se ocenjujejo znanja in spretnosti z:

- mojstrskim izpitnim delom in
- delovnimi preizkusi.

Mojster/mojstrica krznenih oblačil mora obvladati naslednje:

- ☛ izdelavo krznenih oblačil na mojstrskem nivoju
- ☛ pripravo dela (jemanje mer, izdelava krojev, krojenje)
- ☛ modeliranje oblačil (tudi za različne nestandardne postave)
- ☛ kalkulacijo osnovnega in pomožnega materiala
- ☛ razvrščanje krzna in pomožnih materialov v kakovostne razrede
- ☛ pripravo strojev ter delo s stroji in orodji.

### 2.2. Obseg

Praktični del izpita obsega **eno** mojstrsko izpitno delo in **tri** delovne preizkuse.

### 2.3. Mojstrsko izpitno delo

Praktični del mojstrskega izpita za mojstra krznenih oblačil obsega mojstrsko izpitno delo (po predhodno pripravljenem kroju) izdelava z zagovorom. Za mojstrsko izpitno delo je potrebno pripraviti tehnično tehnološko dokumentacijo.

Kandidat mora predhodno, v dogovoru z izpitno komisijo, izdelati tehnično tehnološko dokumentacijo, ki obsega:

- idejno skico
- opis izdelka
- kroj (v merilu 1:4)
- opis posameznih faz
- kalkulacijo

in jo oddati izpitni komisiji en teden pred izpitom, na delovnem preizkusu pa izdelati in zagovarjati izdelek.

### 2.4. Delovni preizkus

Delovne preizkuse se izbere glede na izbrani izdelek pri izpitnem delu. Z njimi se preverjajo znanja in spretnosti, ki jih ni bilo možno ugotoviti pri izdelavi mojstrskega izpitnega dela. Obvezno izdelava kroj oblačila, ki ga bo izvedel kot mojstrsko izpitno delo, v naravni velikosti.

Izberejo se delovni preizkusi, iz katerega je razvidno vso temeljno strokovno znanje kandidata pri nalogah s področja usnjenih oblačil. za delovne preizkuse se izbere naloga s področja:

- a) priprava krznenih kož
- b) razvrščanje
- c) raztezanje, prebadanje, označevanje
- d) popravilo in rezanje
- e) šivanje krznene proge ali traku
- f) sestavljanje trakov ali prog v ploščo (osnovni del izdelka)
- g) napenjanje
- h) krojenje in rezanje
- i) izdelava plošče (život) in rokava

- j) sestavljanje krznenega plašča ali jope
- k) podlaganje plašča ali jope.

## 2.5. Trajanje izpita

Izdelava mojstrskega izpitnega dela traja največ 40 ur, izvedba delovnih preizkusov ne dalj kot 4 ure.

## 2.6. Izvajanje izpitov

Kandidat predloži izpitnemu odboru predlog izpitne naloge s tehnično tehnološko dokumentacijo. Izpitni odbor presodi, če izpitna naloga ustreza predpisani zahtevnosti, organizira nadzor oziroma nadzoruje potek izdelave v skladu s predloženo dokumentacijo. Ob predaji izpitnega dela kandidat podpiše izjavo o samostojnem izvajanju izpitne naloge.

Izdelava delovnih preizkusov se opravlja pod nadzorom mojstrskega izpitnega odbora v določenem izpitnem prostoru (delavnici). Opravljeno mojstrsko izpitno delo in delovne preizkuse je potrebno tudi ustno zagovarjati.

## 2.7. Ocenjevanje

Ocenjuje se mojstrski izpitni deli z zagovorom ter tri delovne preizkuse. Skupna ocena praktičnega dela mojstrskega izpita je sestavljena po naslednjih kriterijih:

- **mojstrsko izpitno delo 80%**
- **delovni preizkusi 20%.**

Pri ocenjevanju se upošteva ustreznost tehnološke dokumentacije, pravilnost tehnoloških postopkov izdelave, pravilna izbira in spretnost pri rokovanju s stroji, napravami in priborom, natančnost izdelave in estetski izgled izdelkov ter tudi urejenost delovnega okolja, ustrezna izbira materialov, delovnih pripomočkov, ekonomičnost ravnanja z delovnimi sredstvi in materiali, upoštevanje varstva pri delu.

Ocena za praktični del izpita je sestavljena po naslednjih kriterijih:

- tehnično tehnološka dokumentacija 10 %
- kakovost in strokovnost izdelka 70 %
- zagovor izdelka 20 %

Za oceno zadostno, mora biti vsaka posamezna izpitna naloga pozitivno ocenjena, vsaj 70% možnih točk.

### 2.7.1. Minimalni pogoji za uspešno opravljen praktični del

Minimalni pogoj za uspešno opravljen praktični del izpita so zadovoljivo (pozitivno, vsaj 70%) opravljena in zagovarjana mojstrsko izpitno delo in posamezni delovni preizkusi. Kandidat ne more dobiti pozitivne ocene, če ne opravi uspešno ključnih nalog oziroma delovnih preizkusov, ki so znak kvalitete in mojstrstva za področje izdelave usnjenih oblačil.

Mojstrski izpitni odbor lahko prekine izpit oziroma izdelavo mojstrskega izpitnega dela in delovnih preizkusov, če kandidat ne obvlada ti. ključnih vsebin, ki so znak mojstrstva na področju izdelave krznenih oblačil.

### 3. STROKOVNOTEORETIČNI DEL IZPITA

#### 3.1. Opredelitev

Mojster/mojstrica krznenih oblačil mora obvladati naslednje:

- poznati osnovne in pomožne materiale (vrste, lastnosti, poimenovanje, uporabnost)
- poznati stroje in naprave
- obvladati tehnologijo izdelave krznenih izdelkov
- poznati estetiko in modelirstvo
- poznati in razvija organizacijske sposobnosti za vodenje in kontrolo delovnega procesa
- poznati tehnologijo, ki vodi k višji produktivnosti in optimiranju stroškov
- usposobiti se za izvajanje varstva pri delu in požarne varnosti
- usposobiti se za izvajanje ekoloških predpisov in predpisov iz varstva pri delu.

#### 3.2. Obseg

Pri strokovno teoretičnem delu izpita se preverjajo znanja iz naslednjih predmetnih izpitnih področjih:

- estetika in konstrukcija krojev
- materiali
- tehnologija
- tehnični predpisi strojev in varstvo pri delu

#### 3.3. Vsebina predmetnih izpitnih področij

##### 3.3.1. Estetika in konstrukcija krojev

VSEBINE	CILJI
	Kandidat
Estetika oblačenja	◊ poznavanje estetike oblačenja
Moda in modne smernice	◊ spremljanje mode in modnih smernic in sposobnost kritične presoje le teh
Zgodovina mode	◊ poznavanje zgodovine mode in zgodovinskih vplivov na modo
Moda in estetika	◊ sposobnost ločevanja in povezovanja mode in estetike
Perspektiva in idealna sorazmerja	◊ poznavanje perspektive in idealnih sorazmerij
Likovna teorija	◊ poznavanje osnovnih likovnih elementov ◊ sposobnost povezovanja likovne teorije z izbiro oblačil
Barve, oblike, linije	◊ sposobnost izbire in mešanja ustreznih barv, oblik, linij
Oblikovanje krznenih oblačil	◊ sposobnost oblikovanja krznenih oblačil ◊ sposobnost ločevanja krznenih oblačil od tekstilnih
Oblikovanje krznenih oblačil	◊ sposobnost oblikovanja kolekcije oblačil ◊ večja kreativnost in sposobnost variranja ideje
Poznavanje različnosti ljudi in oblačil	◊ sposobnost svetovanja ljudem, ki naročajo krzveno oblačilo
Brezrokavniki	◊ sposobnost risanja brezrokavnikov (ženskih, moških)
Kostimi	◊ sposobnost risanja klasičnega kostima ◊ sposobnost modeliranja kostima za različne postave in različne drže
Krznen plašč, jakna, paletto	◊ sposobnost risanja plašča, jakne, paletto
Otroški plašček, jopa	◊ sposobnost risanja otroškega plašča, jope



VSEBINE	CILJI
Gradiranje in računalniško modeliranje iz izdelava krojne slike	◇ spoznavanje gradiranja s pomočjo računalnika (jopič, ženska jopica s prsnim všitkom)
Kape	◇ sposobnost risanja

### 3.3.2. Materiali

VSEBINE	CILJI
	Kandidat
Vrste materialov	◇ poznavanje materialov, primernih za predelavo (osnovnih, pomožnih, umetnih, naravnih)
Kakovost materialov	◇ prepoznavanje materialov po kvaliteti: ◇ napake in poškodbe na materialih
Listine, ki spremljajo materiale v prometu	◇ poznavanje listin: ◇ standardi ◇ deklaracija
Živalska koža	◇ poznavanje krzna: ◇ zgradba krznene kože ◇ kože, ki se uporabljajo v krznarstvu
Strojenje	◇ osnovno poznavanje strojljnih postopkov in strojljnih sredstev
Dodelava krzna	◇ osnovno poznavanje kemijske dodelave krzna ◇ barvno niansiranje ◇ poznavanje mehanske dodelave krzna (čiščenje, stepanje)
Vrste usnja in krzna	◇ poznavanje in sposobnost razdeliti krzno za uporabo ◇ poznavanje posameznih vrst krzna
Polimerni materiali	◇ osnovno poznavanje: ◇ naravni polimeri ◇ naravni predelani polimeri ◇ sintetični polimeri ◇ lastnosti in uporaba polimernih materialov v krznarstvu
Tekstilije	◇ poznavanje: ◇ razdelitev tekstilnih surovin in njihove lastnosti ◇ uporabnost tekstilij v krznarstvu
Pomožni materiali	◇ poznavanje in uporaba: ◇ lepila ◇ kovinske zaponke ◇ sukanci ◇ ojačala ◇ zaščitna sredstva proti moljem
Shranjevanje krzna in izdelkov iz krzna	◇ sposobnost ◇ strojno in ročno stepanje ◇ skladiščenje in zaščita proti moljem
Ekologija v krznarstvu	◇ poznavanje osnovne problematike: ◇ odpadnih voda ◇ odpadnih materialov ◇ recikliranje

### 3.3.3. Tehnologija

VSEBINE	CILJI
	Kandidat
Novosti v tehnologiji	◇ spremljanje razvoja na področju fleksibilnosti in avtomatizacije dela

VSEBINE	CILJI
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ spremljanje razvoja na področju racionalizacije dela in na področju zagotavljanja kakovosti</li> </ul>
Terminologija tehnologije	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ poznavanje terminologije oblačilne stroke</li> <li>◇ poznavanje strokovne literature</li> </ul>
Čiščenje madežev	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ poznavanje naprav in sredstev za čiščenje in odstranjevanje madežev na krznu</li> <li>◇ poznavanje o trdovratnosti odstranjevanja madežev na krznu in pomenu preventivnega ukrepanja</li> </ul>
Kalkulacija materialov	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ poznavanje vrst kalkulacij in strukture lastne cene izdelka</li> <li>◇ poznavanje pomembnosti pravilne postavitve porabe materiala in časa</li> </ul>
Tehnološka priprava delovnega procesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ poznavanje pomena in vloge tehnološke priprave</li> <li>◇ poznavanje optimalnih tehnoloških rešitev, ki vplivajo na optimalne čase izdelave</li> <li>◇ poznavanje delitve proizvodnje po oddelkih in tehnološkem zaporedju</li> <li>◇ poznavanje zaporedja operacij v tehnološkem procesu in definiranje posameznih operacij</li> <li>◇ sposobnost določiti čas za posamezne delovne operacije</li> <li>◇ poznavanje zahtev kakovosti dela in ažurnosti</li> </ul>
Študij dela	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ sposobnost določiti pravilne gibe</li> <li>◇ poznavanje osnov iz organizacije dela</li> </ul>

### 3.3.4. Tehnični predpisi strojev in varstvo pri delu

VSEBINE	CILJI
	Kandidat
Sekalni stroji	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ poznavanje tehničnih predpisov sekalnih strojev</li> <li>◇ poznavanje predpisov iz varstva pri delu</li> </ul>
Sušilna komora	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ poznavanje navodil za uporabo sušilne komore</li> <li>◇ poznavanje predpisov iz varstva pri delu</li> </ul>
Stroj za čiščenje krzna in mehčanje	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ poznavanje navodil za uporabo strojev</li> <li>◇ poznavanje predpisov iz varstva pri delu</li> </ul>
Stroj za šivanje krzna	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ poznavanje navodil za šivanje krzna</li> <li>◇ poznavanje predpisov iz varstva pri delu</li> </ul>
Stroj za šivanje tekstila	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ poznavanje navodil za uporabo</li> <li>◇ poznavanje predpisov iz varstva pri delu</li> </ul>
Stroj za pikiranje	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ poznavanje navodil za uporabo</li> <li>◇ poznavanje predpisov iz varstva pri delu</li> </ul>
Pnevmatska ali električna pištola za napanje krzna	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ poznavanje navodil za uporabo</li> <li>◇ poznavanje predpisov iz varstva pri delu</li> </ul>

### 3.4. Trajanje izpita

Posamezni pisni izpit naj traja najmanj 90 minut in največ 180 minut, vendar v celoti ne več kot 12 ur. Posamezen ustni izpit naj ne traja dalj kot 20 minut ter 15 minut za pripravo. Pisni izpiti naj na dan trajajo skupaj največ 6 ur.

Trajanje pisnih izpitov za predmetna izpitna področja:

☛ estetika in konstrukcija krojev	180 minut
☛ materiali	90 minut
☛ tehnologija	180 minut
☛ tehnični predpisi strojev in varstvo pri delu	90 minut

### 3.5. Načini ocenjevanja znanja

Strokovno teoretična znanja se praviloma preverjajo s pisno v obliki testov ali nalog objektivnega tipa in ustno. Mojstrski izpitni odbor lahko odloči, da se posamezni izpiti opravljajo le ustno.

#### Pisni izpit

Pisni izpiti se organizirajo in izvedejo v skladu z izpitnim redom predpisanim s pravilnikom o opravljanju mojstrskih izpitov za predmetna izpitna področja **estetika in konstrukcija krojev, materiali, tehnologija, tehnični predpisi strojev in varstvo pri delu**. Mojstrski izpitni odbor lahko izjemoma odobri dodatno ustno preverjanje znanja, če je kandidat pri pisnem delu dosegel od 50 do 60 % vseh možnih točk oziroma oceno med nezadostno in zadostno oceno.

V primeru, ko se opravlja izpit iz posameznega strokovnega področja pisno in ustno, je kandidat lahko oproščen ustnega izpita, če je dosegel pri pisnem izpitu več kot 80% točk oziroma najmanj oceno dobro.

Kandidati, ki dosežejo pri pisnem delu izpita več kot 80 % vseh točk in želijo popraviti oceno, lahko pisno zaprosijo izpitni odbor za opravljanje ustnega izpita z namenom zvišanja ocene.

#### Ustni izpit in zagovor

Ustni izpiti se organizirajo in izvedejo v skladu z izpitnim redom predpisanim s pravilnikom o opravljanju mojstrskih izpitov za predmetno izpitno področje **estetika in konstrukcija krojev**.

#### 3.5.1. Minimalni pogoji za uspešno opravljen izpit

Minimalni pogoj za uspešno opravljen strokovno teoretični del izpita so zadovoljive (zadostne) ocene vsakega posameznega predmetnega izpitnega področja.

Kandidat ne more dobiti pozitivne ocene, če ne pozna ključnih vsebin oziroma nalog iz strokovnega področja.

#### 3.5.2. Določitev skupne ocene dela II mojstrskega izpita

Skupna ocena za strokovnoteoretični del mojstrskega izpita je srednja vrednost iz vseh strokovnih področij, s tem, da imata oceni iz estetike in konstrukcije krojev pri tem dvojno težo.

### 3.6. Seznam priporočene literature in drugih virov

- H. Samuda, Tehnologija konfekcije, Zavod RS za šolstvo, Ljubljana, 1979
- E. Polak, Tekstilna tehnologija, Zavod RS za šolstvo, Ljubljana 1993
- Polajnar, Študij dela, Univerza v Mariboru, Tehniška fakulteta, Maribor, 1986
- M. Krašovec Pogorelčnik, Estetika oblačenja, Založništvo Pozoj, Velenje, 1997
- Strokovne revije: Rundschau, Herren mode und Schnittchnik, Damen und Schnittchnik,

## 4. SESTAVLJALCI IZPITNEGA KATALOGA

- Franc Kocjančič, Obrtna zbornica Slovenije
- Stevo Pavič, Obrtna zbornica Slovenije
- Rado Testen, Obrtna zbornica Slovenije
- Rudolf Seško, Obrtna zbornica Slovenije
- Gregor Cedilnik, Srednja šola Domžale